

- **Componente Curricular: ARTE**
- **Professor:** Bráulio Pedroso Fonseca
- **Turmas:** 211 - 212 - 213

- **Arte na Pré-história;**
- **Arte Egípcia;**
- **Arte Grega;**
- **Arte Romana;**
- **Arte Medieval;**
- **Arte Bizantina;**
- **Arte Românica;**
- **Arte Gótica.**



- **Componente Curricular: ARTE**
- **Professor:** Bráulio Pedroso Fonseca
- **Turmas:** 221 - 222 - 223

- **Arte Renascentista;**
- **Arte Barroca;**
- **Arte Neoclássica;**
- **Arte Romântica;**
- **Arte Realista;**
- **Arte Impressionista e Pós;**
- **Arte Cubista;**
- **Arte Futurista;**
- **Arte Dadaísta;**
- **Arte Surrealista;**
- **Arte Fauvista;**
- **Arte Pop;**
- **Arte Abstracionista.**



- **Componente Curricular: ARTE**
- **Professor:** Bráulio Pedrosa Fonseca
- **Turmas:** 231 - 232 - 233

- **Arte Rupestre;**
- **Arte Indígena;**
- **Arte Colonial no Brasil;**
- **Arte Barroca no Brasil;**
- **Chegada da família real no Brasil/ Academia Imperial de Belas Artes;**
- **Arte Acadêmica no Brasil;**
- **Pré-modernismo no Brasil;**
- **Modernismo brasileiro - Semana de Arte Moderna;**
- **Pós- modernismo;**
- **Arte Contemporânea no Brasil - movimentos e artistas.**

